



# INSTITUTO UNIVERSITARIO DE CALDAS

"Dignificando la escuela transformamos el mundo"

## GUÍA PROBLÉMICA

PROYECTO PEDAGÓGICO DE AULA: COMPARTO, LEO, JUEGO Y APRENDO

### GUIA VIRTUAL CASTELLANO PENSAMIENTO VERBAL

FECHA: SEPTIEMBRE 27 AL 1 DE OCTUBRE AÑO: 2021

*Guía elaborada por: Docentes Grado Tercero*

#### PREGUNTA PROBLÉMICA:

**¿Cómo puedo mejorar mi proceso cognitivo a través del juego y la lectura?**

#### METAS DE APRENDIZAJE / COMPETENCIAS A DESARROLLAR:

- Identifica las características principales del género dramático.
- Lee obras dramáticas e identifica su estructura.
- Crea una obra de teatro.

#### PREGUNTAS ORIENTADORAS:

**¿Cómo puedo diferenciar el género dramático de los demás géneros literarios?**

**¿Cómo puedo mejorar mi ortografía?**

**¿Qué debo hacer para mejorar el contenido de mis textos orales o escritos?**

**¿Qué necesito para hacer grafitos?**

**¿Cómo puedo mejorar mis competencias lectoras?**

#### LECTURAS

##### LECTURA 1.

Lee la siguiente obra de teatro.



1 de 1

### Una sorpresa

#### Primera escena

Papagino: —¡Señor director, señor director!

Director: —¿Qué pasa? ¿Por qué no me dejas dormir, Papagino?

Papagino: —Señor director, todos los animales se pusieron de acuerdo y no me permiten encerrarlos en sus jaulas-cama.

Director: —¿Cómo? Espérame ya voy.

#### Segunda escena

(Todos los animales están en sus jaulas.)

Director: —¿Qué es esto, una broma?

Papagino: —Pero, señor director, le juro que todos estaban afuera y, además, ¿quién cerró sus jaulas?

Director: —¡Tonto! No te despidó porque... bueno, no sé por qué.

(Sale furioso y tras de él Papagino.)

Papagino: —Señor director, señor director, ¡créame!

Director: (Dándose la vuelta, muy molesto.) —¡Jovencito, ya... no... quiero... oírlo... más! (Continúa caminando.)

Papagino: —Sí, señor, disculpe. (Se devuelve hacia las jaulas y ve a todos los animales fuera. Corre de un lado a otro y comienza a gritar.) ¡Señor director, señor director!

(De pronto, todos los animales rugen, ladran, relinchan, etc. Papagino corre hacia el camión del director y, de pronto, se detiene asombrado. Los artistas y el director se encuentran frente a él, cantando.)

Todos: —¡Feliz cumpleaños, Papagino!

Papagino: (Al público.) —¿Para matarlos, no?





## GUÍA PROBLÉMICA

### LECTURA 2.

El género dramático, son obras escritas para ser representadas ante un público por medio del diálogo. Las personas cuya profesión es representar textos dramáticos se llaman **actores**. Los **personajes** son aquellos a quienes los actores representan. Para representar una obra de teatro, el lugar debe tener una **escenografía** especial. Los actores deben llevar el **vestuario** y **maquillaje** indicados.

Observa la estructura de las características del género dramático.



FUENTE: Navegantes integrado 3. Libro 1, pág 115. Edutorial Norma.

### ACTIVIDADES PROBLÉMICAS.

#### 1. De acuerdo a la lectura **UNA SORPRESA**.

Responde en el cuaderno de castellano.

- Cuáles son los personajes?
- Qué es un diálogo?
- Describe el vestuario y el maquillaje que utilizarías para el personaje llamado Papagino.
- En qué lugar crees que se está representando **Una sorpresa**?
- Inventa otro título para la obra Una sorpresa, que recoja la idea principal de la historia.



# INSTITUTO UNIVERSITARIO DE CALDAS

"Dignificando la escuela transformamos el mundo"

## GUÍA PROBLÉMICA

- Escribe un texto para un periódico, en el cual anuncies la llegada de un circo a la ciudad.
  
- 2. Inventa una obra de teatro.  
Teniendo en cuenta sus características y representala.  
Recuerda elaborar un libreto con el tema, los personajes y los diálogos que van a tener entre ellos.  
Envía un video representando la obra de teatro a la profesora (si estas en casa) o dramatizala si estas en el colegio.

## RECURSOS

**SIGUE EL LINK PARA VER UN VIDEO SOBRE EL GENERO DRAMATICO.**

<https://www.youtube.com/watch?v=KJJAXKTAVN4>

## EVALUACIONES

**Desarrollar las actividades problémicas 1 Y 2.**

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PLAZOS DE ENTREGA:**

ENVIAR LAS EVIDENCIAS DE LAS ACTIVIDADES PROBLEMATICAS A LA DOCENTE

## INFORMACIÓN DE CONTACTO:

DOCENTE TERCERO A

GLORIA ELENA ZULUAGA URIBE

CELULAR: 3103875590

DOCENTE TERCERO B

MELANIA VILLEGAS ARENAS

CELULAR: 3203262645