#### GUÍA 15/ GRADO OCTAVO

ASIGNATURA: EDUCACIÓN ÉTICA Y RELIGIÓN

TIEMPO DE TRABAJO: AGOSTO 16 AL 21 DE 2021

Guía elaborada por GLORIA NANCY SEPULVEDA GALLEGO.

#### METAS DE APRENDIZAJE / COMPETENCIAS A DESARROLLAR

- Distinguir las emociones que siento al mismo tiempo y tener en cuenta las técnicas que puedo aplicar cuando siento rabia miedo o preocupación.

# 1,2,3... EMOCIONES A LA VEZ



Imagen 1 https://www.psicomaster.es/como-afrontar-los-cambios-emocionales-en-la-adolescencia/

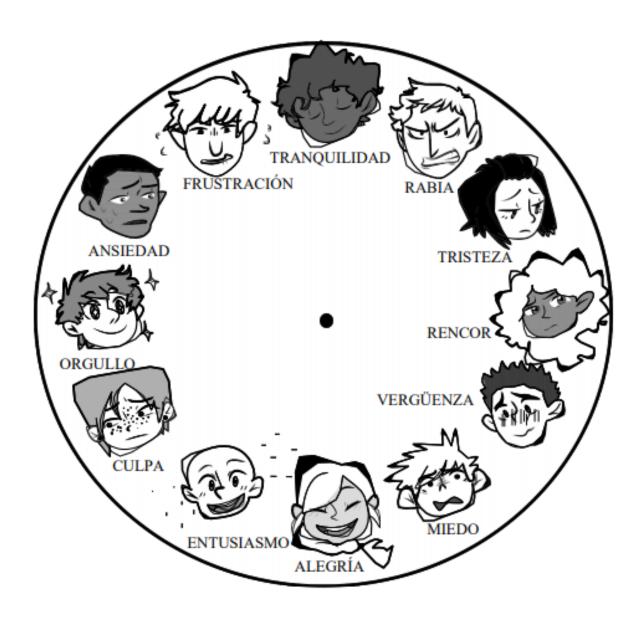
1

Sitio web: iuc.edu.co



# 1, 2, 3... Emociones ala vez

Para cada uno de los siguientes casos, sitúen los palillos como si fueran las manecillas del reloj de acuerdo a las emociones que podrían estar sintiendo los personajes (puede ser una emoción, pero también dos o tres emociones a la vez).



# INSTITUTO UNIVERSITARIO

# DE CALDAS

"Dignificando la escuela transformamos el mundo"

#### GUÍA DE TRABAJO (15) ÉTICA Y RELIGIÓN / TERCER PERIODO

## L.Ramona y el celular

Ramona está feliz estrenando un teléfono celular que su hermana le regaló. Un día descubre que el celular ya no está en su maletín, donde ella lo había dejado.

¿Qué emoción o emociones podría sentir Ramona?





# 2. Salomón y las drogas

Salomón está en una fiesta y todos sus amigos le dicen que es un cobarde por no consumir drogas.

¿Qué emoción o emociones podría sentir Salomón?



A Gerardo le gusta Nina. Un día descubre que Nina y su mejor amigo van a ir juntos a una fiesta que él mismo organizó.

¿Qué emoción o emociones podría sentir Gerardo?





# 4. Leidy y el novio

Leidy se quedó sin amigas porque Rosa se inventó el chisme de que Leidy le quitó a su novio.

¿Qué emoción o emociones podría sentir Leidy?

#### Mis emociones mezcladas

Describe tres situaciones en las cuales hayas sentido más de una emoción a la vez.

1.	Una situación en la cual sentí dos o más emociones que me hicieron sentir bien. Por ejemplo, alegría, orgullo y entusiasmo:
2.	Una situación en la cual sentí dos o más emociones que no me hicieron sentir bien. Por ejemplo, tristeza, rabia y frustración:
3.	Una situación en la cual sentí una emoción que me hacía sentir bien y otra que me hacía sentir mal. Por ejemplo, alegría y tristeza:

4

Sitio web: iuc.edu.co

## Estrategias para relajarme

A continuación, encontrarás algunas estrategias que te ayudarán a relajarte cuando estés sintiendo una o varias emociones que te tensionen, como la rabia, el miedo o la ansiedad.

#### ESTRATEGIA 1. Tensión - Distensión

- Siéntate tranquilamente en una posición cómoda. Si quieres puedes cerrar los ojos.
- Toma aire por la nariz lo más profundo que puedas y suéltalo lentamente también por la nariz.
- Ahora vamos a apretar y soltar los músculos de nuestro cuerpo, uno por uno...
   Iniciemos:
  - Manos. Aprieta los puños lo más fuerte posible (3 segundos), ahora extiende los dedos.
  - Hombros. Tira de ellos hacia atrás como si fueras a juntarlos (3 segundos), ahora relájalos.
  - Cuello (lateral). Dobla la cabeza lentamente a la derecha hasta donde puedas, ahora suéltalo. Haz lo mismo hacia la izquierda.
  - Cuello (hacia adelante). Lleva el mentón hacia el pecho, después suéltalo (no se recomienda llevar la cabeza hacia atrás).
  - Ojos. Abre los ojos tanto como sea posible y relájalos.
  - Estómago. Tira hacia dentro el estómago tanto como sea posible y luego suéltalo.
  - Pies. Aprieta los dedos (sin elevar las piernas) y relájalos. Apunta con los dedos hacia arriba tanto como sea posible y relájalos.

# ESTRATEGIA 2. Siento mi respiración.

- Siéntate lo más cómodo posible, separa un poco los pies, pon la columna bien recta.
   Si quieres puedes cerrar los ojos.
- 2. Coloca una mano sobre el abdomen y otra sobre el tórax.
- Ahora toma aire por la nariz y suéltalo por la boca, haciendo un ruido suave y relajante como hace el viento cuando sopla ligeramente.
- Siente cómo tu abdomen sube y baja.
- Repite varias veces

# DE CALDAS

"Dignificando la escuela transformamos el mundo"

#### GUÍA DE TRABAJO (15) ÉTICA Y RELIGIÓN / TERCER PERIODO

ESTRATEGIA 3. Pongo mi cuerpo en movimiento4

- Párate con la espalda recta, los brazos a los lados y los pies un poco separados (al nivel de las caderas). Da tres respiraciones profundas.
- Lentamente levanta los brazos, une las palmas de tus manos y estíralas como si tus dedos quisieran tocar el techo.



 Mantén los brazos lo más estirados hacia el techo que puedas y, sin mover los pies, lentamente dobla el tronco hacia abajo a la derecha. Exhala el aire mientras haces este movimiento.



- 4. Mientras inhalas, vuelve a la posición central.
- Mientras exhalas, repite el movimiento pero bajando hacia el lado izquierdo.
- 6. Mientras inhalas, vuelve a la posición central.
- 7. Repite este movimiento de un lado al otro varias veces más.

¿Qué otra estrategia constructiva podrías poner en práctica para relajarte cuando estés sintiendo una o varias emociones que te tensionan?

 Ejercicio tomado de Broderick, P. C. (2013). Learning to breathe. A mindfulness curriculum for adoles- cents to cultivate emotion regulation, attention, and performance. Oakland, CA: New Harbinger Publica- tions.

#### **ACTIVIDAD 1**

- 1. Responder las preguntas:
  - 1.1 Observar el círculo emocional.
  - 1.2 Responder sobre las emociones que a la vez puede estar sintiendo cada personaje.
  - 1.3 Analizar las cuatro situaciones sociales y sus correspondientes imágenes y responder la pregunta que cada escenario plantea.
  - 1.4 En la sección de mis "emociones mezcladas", describir las 3 situaciones personales referente a las emociones.
  - 1.5 Leer detenidamente las estrategias de relajación cuando sientas rabia, miedo o preocupación.
- 2. En lo que compete al área de Religión, analizar, reflexionar y aplicar el contenido de la Hojita Dominical que se referencia en esta guía.
  - Leer la solemnidad de la asunción de María y explicar con sus propias palabras de que trata.

Instituto Universitario de Caldas

7

# DE CALDAS "Dignificando la escuela transformamos el mundo"

GUÍA DE TRABAJO (15) ÉTICA Y RELIGIÓN / TERCER PERIODO

## ACTIVIDAD / ASIGNATURA RELIGIÓN



# INSTITUTO UNIVERSITARIO

DE CALDAS

"Dignificando la escuela transformamos el mundo"

#### GUÍA DE TRABAJO (15) ÉTICA Y RELIGIÓN / TERCER PERIODO

# La Asunción de María al Cielo

El Papa Pio XII proclamo este Dogma en 1950:

María, habiendo completado el curso de su vida terrenal fue asunta en cuerpo y alma a la Gloria celestial



En el siglo 6, los primeros Padres de la Iglesia ya creian que María estaba en el Cielo y que su Hijo Jesús era quien la había llevado hasta allí. En el año 451, cuando los obispos se reunieron en Constantinopla, el Emperador Marciano pidió al Patriarca de Jerusalén que llevara consigo las reliquias (los huesos) de María a Constantinopla desde Jerusalén.

#### Pero el Patriarca explicó...

Maria murió en presencia de los apóstoles pero su tumba cuando fue abierta más tarde se halló vacía. Los apóstoles llegaron a la conclusión de que su cuerpo había sido llevado al Cielo



La Asunción tuvo lugar en el sepulcro de María. En el mismo sitio donde Jesús fue apresado antes de su Pasión y Muerte; es decir, en el Huerto de Getsemaní.

¿Por qué es importante recordar y profundizar en el Dogma de la Asunción de la Virgen Mª al Cielo? El Catecismo de la Iglesia Católica

responde a este interrogante:

"La Asunción de la Santísima Virgen constituye una participación singular en la Resurrección de su Hijo y una anticipación de la resurrección de

los demás cristianos" (#966).



Poco tiempo después de haber sido sepultado, el cuerpo de la Santísima Virgen ... Resucitó. La resurrección se realizó volviendo el alma al cuerpo. Pero el alma de María, al entrar de nuevo a su cuerpo virginal, venía en un estado resplandeciente de Gloria. Y desde ese momento comenzó a estar en cuerpo y alma en el Cielo, con ella irian todos los Ángeles, aclamándola como su Reina y Señora.



La muerte de María fue como un sueño dulce y apacible. Para designarla, la Iglesia encontró una palabra encantadora: la llama Sueño o Dormición de la Virgen. mado: El rincón de las Melli.

#### PROCESO DE EVALUACIÓN

Esta guía se evaluará de la siguiente manera:

- Lectura general de la guía.
- Desarrollo de las actividades con análisis y argumentación adecuada para las preguntas.

#### FECHA Y REQUISITOS DE ENTREGA

El formato de entrega es libre. Puede resolver el taller y las actividades a mano alzada en su cuaderno o en un procesador de texto como word o powerpoint, u otros con un tamaño mínimo de (2) páginas. La entrega de este taller-guía de trabajo virtual debe enviarse en formato digital. El documento final debe ser enviado en formato .pdf o como fotografía o imagen.

#### FECHA DE ENTREGA: HASTA EL DÍA 21 DE AGOSTO DE 2021

IMPORTANTE: PARA FACILITAR EL PROCESO DE GESTIÓN DE CORREOS ELECTRÓNICOS Y REVISIÓN DE TRABAJOS POR FAVOR ATIENDA LO SIGUIENTE: "GUARDAR COMO":

1. El título del documento final de entrega debe nombrarse de la siguiente manera: APELLIDO-NOMBRE ESTUDIANTE\_ASIGNATURA-GUIA 00-Mes 00.PDF

#### Nombre del archivo: SEPULVEDA-GLORIA NANCY-ETICA-GUIA 14 -AGOSTO.PDF

2. En la casilla del asunto del correo electrónico cologue claramente

Apellidos completos seguido de su nombre completo, grado que cursa, materia, número de guía y fecha de envio.

Asunto del correo: ARANGO PÉREZ JUAN PEPITO - GRADO 7º- ETICA - GUIA 14 - AGOSTO.PDF.

POR FAVOR, HAZ TU ENVÍO SOLAMENTE AL CORREO ELECTRÓNICO DE LA DOCENTE Y NOMBRA EL ARCHIVO COMO SE HA INDICADO **("GUARDAR** COMO...").

EL CANAL DE WHATSAPP NO ESTÁ AUTORIZADO PARA ENTREGAR SUS TRABAJOS.

#### INFORMACIÓN DE CONTACTO

DOCENTE ENCARGADA: GLORIA NANCY SEPULVEDA GALLEGO

Grado: OCTAVO 8°

Correo: nancyeticaiuc@hotmail.com.

#### REFERENTE BIBLIOGRÁFICO

- Imagen 1 Cambios emocionales en la adolescencia. https://www.psicomaster.es/como-afrontar-los-cambios-emocionales-en-la-adolescencia/
- <a href="http://www.hojitadominical.com/2021/">http://www.hojitadominical.com/2021/</a>
- Paso a paso. Programa de Educación Socioemocional.
   https://d3rhaqd7pe5pkw.cloudfront.net/aprenderencasa/educacion-socioemocional/paso-a-paso-8-estudiante.pdf

11

Sitio web: iuc.edu.co