



INSTITUTO UNIVERSITARIO DE CALDAS

"Dignificando la escuela transformamos el mundo"

GUÍA DE TRABAJO VIRTUAL

ASIGNATURA: HISTORIA DEL ARTE 10

SEMANA DE TRABAJO: 17-20 DE AGOSTO

Guía elaborada por: [Docentes Historia del Arte]

METAS DE APRENDIZAJE

- Identifica las grandes civilizaciones en América y sus características.
- Reconoce las áreas culturales en América.

LECTURAS

¿QUÉ ES UNA CIVILIZACIÓN?

No todos los pueblos indígenas alcanzaron la categoría de civilización, ya que este concepto hace referencia a una sociedad compleja, que ha desarrollado un sistema de organización política y económica; es decir, cuentan con un poder político centralizado que se ejerce sobre una población y territorio más o menos delimitado. Posee un desarrollo arquitectónico y urbano importante; una organización económica, una sistematización de las creencias religiosas; una compleja gama de manifestaciones culturales, como el desarrollo del arte, un sistema de escritura, ¡etc.!

Cuando los europeos llegaron al suelo americano se encontraron con imponentes civilizaciones en América, las cuales se venían desarrollando desde hace muchos años.

El término "culturas precolombinas" se utiliza para designar desde los primeros primates que habitaron América hasta la llegada del conquistador. Sin embargo, suele utilizarse especialmente para referirse a la cultura maya, azteca o inca.

GRANDES CIVILIZACIONES DE AMÉRICA

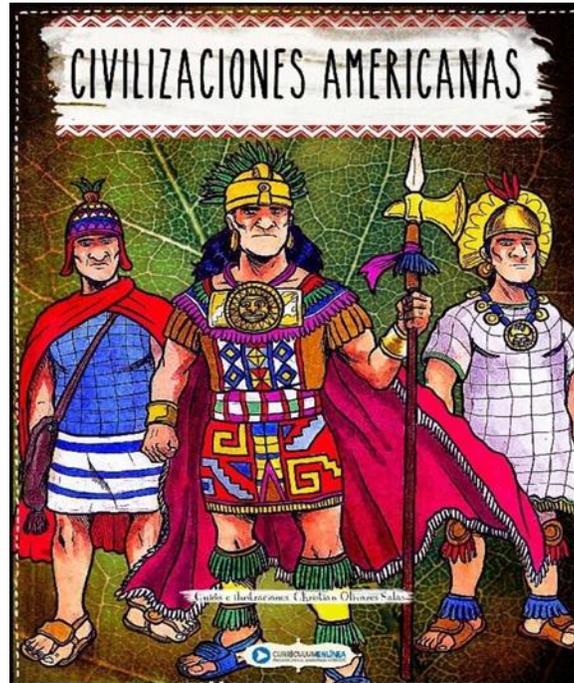
A lo largo y ancho del continente americano existieron distintos pueblos y civilizaciones indígenas con características culturales muy diversas; no obstante, en esta ocasión nos limitaremos a estudiar las tres civilizaciones más importantes del continente, dado que se trata de aquellas que alcanzaron un nivel de desarrollo muy complejo en distintas áreas, tales como la política, la economía, la cultura, etc. Cabe destacar que cuando los españoles llegaron al continente, la civilización Maya se encontraba en un periodo de decadencia; sin embargo, tanto aztecas como incas se encontraban en plena expansión política, militar, económica.



INSTITUTO UNIVERSITARIO DE CALDAS

"Dignificando la escuela transformamos el mundo"

GUÍA DE TRABAJO VIRTUAL



CARACTERÍSTICAS DE LAS CIVILIZACIONES EN AMÉRICA

- La religión era la fuerza que domina la sociedad, diversidad de dioses
 - Ejércitos grandes y poderosos
 - Gobiernos centralizados
 - Ubicadas en las laderas de las montañas
 - La guerra era la forma de resolución de los conflictos
 - Importancia de la agricultura como fuente de alimentos
- Concepto del mundo dominado por fuerzas sobrenaturales
- Sus leyes creadas por ellos mismos.
 - Marcadas clases sociales
 - El estado estaba encabezado por el sacerdocio y la jerarquía militar
 - Desarrollaron arquitectura monumental religiosa y obras civiles, canales de riego acueductos, embalses



INSTITUTO UNIVERSITARIO DE CALDAS

"Dignificando la escuela transformamos el mundo"

GUÍA DE TRABAJO VIRTUAL

ÁREAS CULTURALES EN AMÉRICA

MESOAMÉRICA

se extiende desde el extremo noroccidental de México comprendiendo totalmente la República de Guatemala, El Salvador y Belice, la parte occidental y central de Honduras; occidente de Nicaragua y Costa Rica.

ÁREA INTERMEDIA

Comprende desde costa rica hasta panamá incluyendo los territorios insulares de centro América.

ÁREA ANDINA

Las civilizaciones andinas surgieron y se desarrollaron en la zona occidental de América del Sur, a lo largo de veinte siglos, en un territorio que actualmente corresponde a Argentina, Bolivia, Chile, Colombia, Ecuador y Perú.





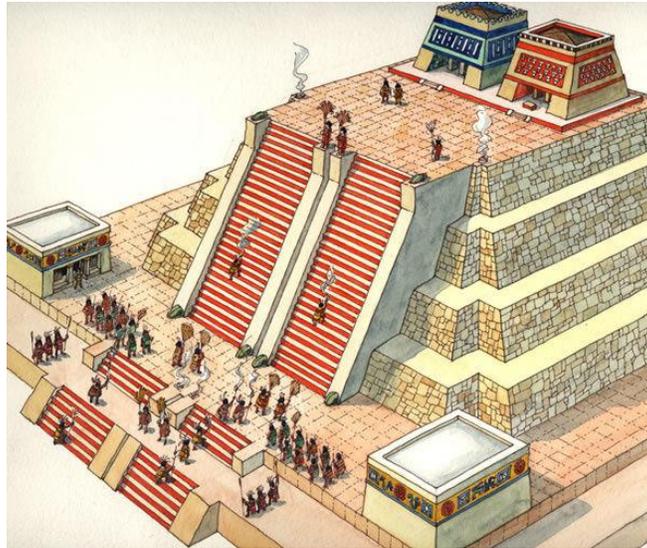
INSTITUTO UNIVERSITARIO DE CALDAS

"Dignificando la escuela transformamos el mundo"

GUÍA DE TRABAJO VIRTUAL

• LOS AZTECAS:

Se situaron en la región noroccidental de México (baja California, Sonora). En la segunda mitad del siglo XII, partieron las siete tribus aztecas primitivas hacia el valle de México, dirigidas por varios caudillos y sacerdotes adoradores de su dios Huitzilopochtli. Los aztecas o mexicas tuvieron que luchar por obtener un lugar en ese territorio, ya que ahí vivían otros grupos. Como era un pueblo guerrero, poco a poco sometieron a los pueblos vecinos. Con el paso del tiempo, lograron dominar a casi toda la región.



LOS MAYAS:

Alcanzaron el más alto nivel de desarrollo en toda América prehispánica. Se extendieron por toda la península de Yucatán y parte de los actuales Belice, Guatemala, Honduras y El Salvador. La historia de los mayas está clasificada en tres periodos: Preclásico, Clásico y Postclásico. Periodo es el ciclo de tiempo durante el cual suceden evoluciones y cambios históricos significativos.





INSTITUTO UNIVERSITARIO DE CALDAS

"Dignificando la escuela transformamos el mundo"

GUÍA DE TRABAJO VIRTUAL

LOS INCAS:

Una de las civilizaciones más importantes que ocupó la región de los Andes fue la inca. Se extendió desde el centro de Colombia hasta el centro de Chile. El Inca era un estado moderno, con una estructura política, militar y social bien organizada, que ejercía su poder imperial sobre un gran número de personas. Esta cultura se desarrolló entre los siglos XIV y XVI a partir del valle de Cuzco, donde se organizó un poderoso imperio que abarcó los actuales territorios de Perú, Bolivia, Ecuador y parte de Argentina y Chile. Según una antigua leyenda inca, este pueblo llegó al valle de Cuzco, procedente del lago Titicaca. Iban dirigidos por Manco Cápac, que era considerado uno de los cuatro hijos del Sol. A finales del siglo XV comenzó la rápida extensión y consolidación del imperio. La capital del imperio fue Cuzco. El idioma era el quechua, hablado en casi todas las regiones incaicas



LOS CHIBCHAS:

Procedentes de centro América se difundieron en territorios de la actual república de Colombia. Cuando los españoles llegaron al territorio colombiano, el pueblo indígena más adelantado era el chibcha o muisca del Altiplano Cundí boyacense. Se considera que este pueblo alcanzó el grado de desarrollo cultural más importante entre los aborígenes de Sudamérica septentrional. Pueblo de excelentes orfebres, ceramistas y tejedores Sudamérica septentrional.





INSTITUTO UNIVERSITARIO DE CALDAS

"Dignificando la escuela transformamos el mundo"

GUÍA DE TRABAJO VIRTUAL



RECURSOS

Remitirse a los siguientes enlaces que serán de mucha ayuda para resolver las actividades del trabajo de esta semana

https://www.youtube.com/watch?v=EIOi80yUI_E&t=3s

ACTIVIDAD 1

Por favor acceder al Formulario y resolver las preguntas que allí se plantean.

<https://forms.gle/vBunactssLPtU6Ec9>

BIBLIOGRAFÍA

<https://www.caracteristicas.co/culturas-precolombinas/>

<https://www.historiacultural.com/2009/06/chibcha-muisca-ceramica-cultura-arte.html>

https://www.mined.gob.sv/materiales/3cymmedia_soc/materiales/8/LT_octavo_grado_0_-_p%C3%A1ginas-49-57.pdf